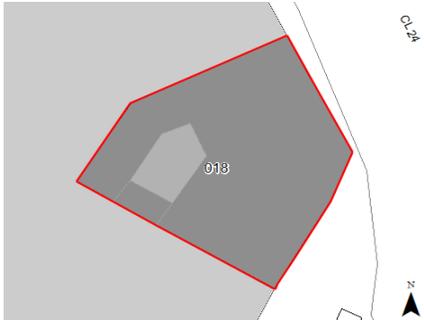


   FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031	
				Código Nacional		Hoja 1	PR	018	
1. DENOMINACIÓN				8. LOCALIZACIÓN					
1.1. Nombre del Bien	KR 3 B 23 71	1.2. Otros nombres	N.A.						
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.						
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE					
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble						
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional						
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar						
3. LOCALIZACIÓN									
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.						
3.3. Nomenclatura	KR 3 B 23 71	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.						
3.5. Barrio	Las Nieves	3.6. Código Barrio	003102						
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.						
3.9. No. de manzana	031	3.10. No. de predio	018						
3.11. CHIP	AAA0030BYYX	3.12. Localidad	Santa Fé						
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93	11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA					
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves				Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO					
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	176,5	Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble			
Frente (ml)	10,8	Área ocupada (m2)	161,6						
Fondo (ml)	14,4	Área libre (m2)	15,0						
4.2. Características edificación									
	1	2	3						más pisos
Número de pisos			X						
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.	11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				Fuente:					
5.1. Cédula catastral	23 3B 10	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00277073	Fuente:		No documentado			
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial						
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	310232000						
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000								
6. NORMATIVIDAD VIGENTE									
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769						
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007								
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	<p style="text-align: center; font-size: 24px; color: gray;">NO DOCUMENTADO</p>					
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2						
6.8. Aplicable a	N.A.								
7. OBSERVACIONES				Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble			
N.A.				Fuente:		No documentado			
						Diligenció:		PEMP Patrimonio Inmueble	
						Fecha:		2016-2017	
						Revisó:		PEMP Patrimonio Inmueble	
						Fecha:		2018	
						Código de identificación		003102031018	
						Hoja 1		de 5	

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No		MZ		031	
				Código Nacional		Hoja 2		PR		018	
12. ORIGEN											
12.1. Fecha		1946		12.2. Siglo		XX					
12.3. Momento histórico		Mediados		12.4. Periodo histórico		Transición					
12.5. Diseñador (es)		No documentado		12.6. Constructor (es)		No documentado					
12.7. Fundador (es)		No documentado		12.8. Filiación		No documentado					
12.9. Influencia		Art Decó		12.10. Uso original		Residencial					
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
		Propiedad		Admin		Arriendo		Comodato		Tenencia	
Ocupación actual											
Observaciones		Ocupación no documentada									
		PROPIETARIO				OCUPANTE					
13.1. Nombre/ Razón social		Tamia Trujillo Hinchey				No documentado					
13.2. Tipo de documento		Cédula de ciudadanía				No documentado					
13.3. Número documento		30404108				No documentado					
13.4. Dirección		No documentado				No documentado					
13.5. Departamento		No documentado				No documentado					
13.6. Municipio		No documentado				No documentado					
13.7. Teléfono		No documentado				No documentado					
13.8. Correo electrónico		No documentado				No documentado					
14. DESCRIPCIÓN											
<p>Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio esquinero con forma irregular y esquina ochavada, cuyas dimensiones son: frente de 10.8 m y fondo de 14.4 m, logrando una proporción de 1 a 1.3 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 3 B y la Calle 24. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto con patio posterior. Su uso actual es residencial. Desde la Carrera 3 B se accede a la edificación, a través de un hall de acceso que entrega a los apartamentos y una escalera de 2 tramos que conduce a los demás pisos. El primer y segundo piso constan de 2 unidades de vivienda cada uno y el 3° consta de una unidad de vivienda. La fachada consta de un solo cuerpo, con vanos horizontales, cornisa de remate y buitrón de chimenea. Está resuelta en un solo plano y con énfasis en repetición. El primer piso consta de un vano de acceso y 4 vanos de ventana. El 2° y 3° constan de 5 vanos de ventana cada uno. El sistema estructural es de muros de carga, entepiso en madera y cubierta a 2 aguas con estructura de madera. Los materiales de los muros son en ladrillo a la vista en la fachada y con revestimiento de pañete y pintura al interior; carpintería de madera en puertas interiores, carpintería metálica en puerta de acceso y ventanas; pisos de granito pulido, machihembrado de madera y baldosa cerámica; cubierta de teja de barro con canal metálica; cielorraso interior en chusque, pañete y pintura; y escalera con peldaños, nariz en granito pulido, baranda metálica y pasamanos en madera.</p>											
15. OBSERVACIONES											
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>											
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES											
											
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble											
17. RESEÑA HISTÓRICA											
<p>Inmueble construido en 1946, correspondiente al periodo de la Transición, denota una influencia de los estilos nacionalistas (Arango, 1993). Destinado para vivienda, mantiene actualmente su uso original. Su propietario actual es Tamia Trujillo Hinchey. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>											
		Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 2					
		Fecha: 2017									
		Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003102031018		de 5					
		Fecha: 2018									

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

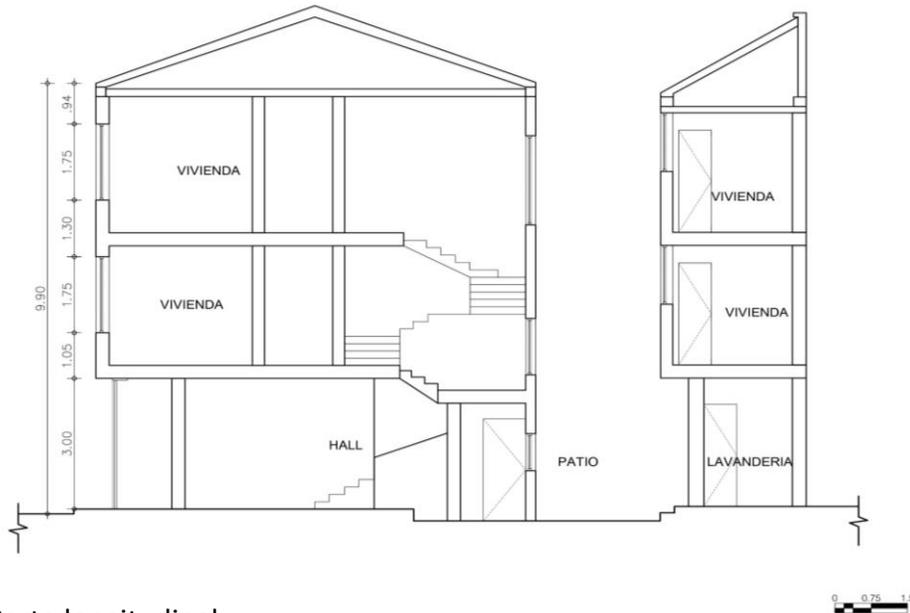
Código de identificación

003102031018

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Levantamientos PEIMP Patrimonio Inmueble. Resultado con información suministrada en la visita de campo.

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en 1946, pertenece al periodo de la Transición, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones. Denota una influencia de los estilos nacionalistas (Arango, 1993), propio de los edificios de renta para vivienda, de la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, es representativo del periodo de la Transición, de la influencia de los estilos nacionalistas y de la consolidación del sector en la época.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y el sector de Las Nieves, representa la imagen de la ciudad consolidada en la década del 40.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulsó que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102031018	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 24

18,2 ORIENTE



CARRERA 3B

18,3 SUR



CALLE 23

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102031018	de 5
	Fecha:	2018		